Umowa

**na obsługę techniczną imprez kulturalnych w 2025 r.”**

zawarta w dniu …………………………………..…..r. w Myszyńcu

pomiędzy:

**Regionalnym Centrum Kultury Kurpiowskiej im. ks. Władysława Skierkowskiego   
w Myszyńcu** z siedzibą w Myszyńcu, Plac Wolności 58, zarejestrowanym w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Gminę Myszyniec - nr wpisu 4/2011, NIP 758-10-45-449, REGON 001301494, reprezentowanym przez:

**Zdzisława Ścibka** – Dyrektora, przy kontrasygnacie **Anny Kaczkowskiej –** Głównego księgowego

zwanymi dalej **„Zamawiającym”**

a

**……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**, reprezentowanym przez: ………………………………

zwanym dalej **„Wykonawcą”**.

Wykonawca i Zamawiający zwanymi także w Umowie łącznie **„Stronami”.**

W rezultacie dokonania przez Zamawiającego wyboru Wykonawcy w wyniku zapytania ofertowego przeprowadzonego z wyłączeniem przepisów ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tj. Dz.U. z 2022 r., poz. 1710 ze zm.), dla zamówienia   
o wartości szacunkowej poniżej 130 000 zł, została zawarta umowa następującej treści:

**§ 1**

**Przedmiot Umowy**

Wykonawca zobowiązuje się do wykonania na rzecz Zamawiającego zamówienia **polegającego na realizacji techniki scenicznej tj. nagłośnienia, oświetlenia, wizji oraz dostarczenia niezbędnych elementów konstrukcji scenicznej podczas następujących imprez:**

1. **„30. Noc Sobótkowa” organizowana w Amfiteatrze RCKK przy ul. Dzieci Polskich 2 w Myszyńcu w dniu 28.06.2025 r. /sobota/**
2. **„14. Miodobraniowa Noc Kabaretowa” organizowana w Amfiteatrze RCKK przy ul. Dzieci Polskich 2 w Myszyńcu w dniu 30.08.2025 r. /sobota/**
3. **„Bieg Miodobraniowy” organizowany w kompleksie Kurpiowska Kraina w Wydmusach koło Myszyńca w dniu 30.08.2025 r. (sobota).**
4. **„48. Miodobranie Kurpiowskie”, organizowane w kompleksie Kurpiowska Kraina w Wydmusach koło Myszyńca w dniu 31.08.2025 r. /niedziela/**

zgodnie z zapytaniem ofertowym **załącznik nr 1**  i ofertą Wykonawcy złożoną w …………………… roku, która stanowi **załącznik nr 2** do niniejszej umowy.

**§ 2**

**Wykonanie przedmiotu umowy**

1. Strony postanawiają, że przedmiot umowy realizowany będzie w terminach wskazanych   
   w § 3 niniejszej umowy.
2. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy zgodnie z zapytaniem ofertowym Zamawiającego i integralnymi z nim raiderami technicznymi zespołów występujących podczas imprez wskazanych w § 1 niniejszej umowy.
3. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy zgodnie z obowiązującymi przepisami, normami i zasadami bhp i przepisami p.poż.
4. Wykonawca podejmuje się kierowania i stałego nadzoru nad przygotowaniem i realizacją przedmiotu umowy oraz ponosi całkowitą odpowiedzialność za jej wykonanie.
5. Wykonawca oświadcza, że przed podpisaniem Umowy zapoznał się z terenem realizacji techniki scenicznej, infrastrukturą techniczną terenu oraz, że otrzymał od Zamawiającego wszelkie niezbędne dane, mogące mieć wpływ na ryzyko i okoliczności realizacji przedmiotu umowy.

**§ 3**

**Terminy**

1. Zamawiający i Wykonawca ustalają następujące terminy związane z realizacją umowy:
2. 28 czerwca 2025 roku (sobota), Amfiteatr RCKK w Myszyńcu, ul. Dzieci Polskich 2,   
   impreza pod nazwą: 30. Noc Sobótkowa, w godzinach od 1800 do 2400, wraz z agregatem prądotwórczym zgodnie z wymaganiami określonymi w riderach zespołów występujących na scenie, które stanowią załącznik do niniejszej umowy.

Próby zespołów rozpoczną się o 1600 .

1. 30 sierpnia 2025 (sobota), Kompleks „Kurpiowska Kraina” w Wydmusach.

Impreza plenerowa „Bieg Miodobraniowy”, w godz. od 1000 do 1300 .

1. Amfiteatr RCKK w Myszyńcu, ul. Dzieci Polskich 2, impreza pod nazwą: „14. Miodobraniowa Noc Kabaretowa”, w godzinach od 1900 do 2400 , wraz z agregatem prądotwórczym zgodnie z wymaganiami określonymi w riderach kabaretów oraz zespołów występujących na scenie, które stanowią załącznik do niniejszej umowy.

Próby zespołów rozpoczną się o 1700 .

1. 31 sierpnia 2025 roku w kompleksie „Kurpiowska Kraina” w Wydmusach koło Myszyńca podczas imprezy pod nazwą: „48. Miodobranie Kurpiowskie” w godzinach od 1130 do 2200 wraz z agregatem prądotwórczym zgodnie z wymogami zespołów określonymi w Riderach, które stanowią załącznik do niniejszej umowy.

Próby zespołów rozpoczną się o 630. Gotowość ekranów LED oraz oświetlenia scenicznego przez całą imprezę.

**§ 4**

**Obowiązki wykonawcy**

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania umowy w sposób zgodny z ogłoszeniem konkursowym Zamawiającego, załączonym do umowy (zał. 1) i w terminach w tym ogłoszeniu określonych. W szczególności oświadcza, że w celu należytego i terminowego wykonania umowy zostaną zapewnieni pracownicy w liczbie gwarantującej ciągłość pracy i brak jakichkolwiek opóźnień przy realizacji poszczególnych punktów harmonogramu imprez.
2. Wykonawca ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność za sprzęt techniczny wykorzystywany przy wykonywaniu postanowień niniejszej umowy.
3. Wykonawca ponosi wyłączną odpowiedzialność z tytułu wykonywania swoich obowiązków określonych w treści niniejszej umowy i powstałych w jego skutek ewentualnych roszczeń organizatora, uczestników oraz osób trzecich.
4. Wykonawca odpowiada w szczególności za wszelkie szkody osobowe i w mieniu: organizatora, uczestników imprezy oraz osób trzecich wynikłe w skutek wykonywania jego obowiązków określonych w umowie. Ryzyko Wykonawcy obejmuje w szczególności: obrażenia ciała lub śmierć osób oraz utratę lub uszkodzenia mienia (w tym, w szczególności bez ograniczeń: urządzeń, materiałów, sprzętu, nieruchomości i ruchomości) organizatora, uczestników imprezy oraz osób trzecich.
5. Wykonawca zobowiązany jest posiadać polisę ubezpieczenia Odpowiedzialności Cywilnej obejmującą zakres ryzyka wynikającego z realizacji niniejszej umowy na kwotę minimum 100 000,00 zł (słownie: sto tysięcy złotych 00/100). Odpis tej polisy lub jej potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia stanowi **załącznik nr 3.** do niniejszej umowy.
6. Jeżeli na skutek działania lub zaniechania Wykonawcy lub innych podmiotów uczestniczących w realizacji przedmiotu umowy ze strony Wykonawcy dojdzie do awarii, usterki lub innej szkody w infrastrukturze Organizatora Wykonawca zobowiązany jest do jej usunięcia lub naprawienia wyłącznie na własny koszt w wyznaczonym przez Organizatora terminie.
7. Wykonawca odpowiada za stan BHP w trakcie realizacji imprezy.

**§ 5**

**Obowiązki i uprawnienia Zamawiającego**

1. Zamawiający zobowiązuje się do:
2. zapewnienia całkowitego dostępu pojazdów i personelu Wykonawcy do sceny bądź miejsca realizacji imprezy, w tym zapewnienia drogi dojazdowej, którą będzie przeprowadzany rozładunek oraz załadunek sprzętu technicznego, która powinna być nie zastawiona i wolna od jakichkolwiek przeszkód,
3. zapewnienia elektryka odpowiedzialnego za stan techniczny rozdzielni jak również podłączenie,
4. zapewnienia ochrony sprzętu technicznego, od momentu rozpoczęcia montażu,   
   w trakcie trwania imprezy do zakończenia demontażu,
5. zapewnienia miejsca na parkingu na auta przewożące sprzęt oświetleniowy, nagłośnieniowy i agregat Wykonawcy,
6. zapewnienia zaplecza higieniczno - sanitarnego dla ekipy montującej.

**§ 6**

**Wynagrodzenie, warunki płatności, rozliczenie robót**

1. Za wykonanie przedmiotu Umowy w zakresie ustalonym na podstawie oferty Wykonawcy, Zamawiający zapłaci Wykonawcy łączną kwotę ……………….………… zł brutto (usługa o stawce   
   23% podatku VAT), (słownie:……………………………………………………..…………………………………..)   
   W trzech terminach po realizacji każdej z imprez.
2. Płatne na podstawie faktury VAT przelewem na konto Wykonawcy do 14 dni po realizacji imprezy:
3. „30. Noc Sobótkowa” : ……… zł brutto (słownie: …………….……….) płatne   
   na podstawie prawidłowo wystawionej faktury VAT
4. „14. Miodobrania Noc Kabaretowa” : …… zł brutto (słownie: …… …………..) płatne na podstawie prawidłowo wystawionej faktury VAT na dane:
5. „48. Miodobranie Kurpiowskie” i „Bieg Miodobraniowy”: …………..……. zł brutto (słownie: …………………) płatne na podstawie prawidłowo wystawionej faktury VAT na dane:

**§ 7**

**Przedstawiciele stron**

W procesie wykonywania przedmiotu umowy:

1) Przedstawicielem Zamawiającego jest: Paweł Osowiecki, tel. 29 77 21 363

2) Przedstawicielem Wykonawcy jest: ……………..

**§ 8**

**Kary umowne**

1. W wypadku niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązań Wykonawcy zawartych w paragrafie 1, 2 i 3 Zamawiający ma prawo do stosunkowego obniżenia wynagrodzenia lub nie dokonania wypłaty ustalonego wynagrodzenia. O swoich uwagach co do niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązań Wykonawcy, Zamawiający powiadomi Wykonawcę o tym fakcie na piśmie, które będzie zawierało w sobie kwotę stosunkowego obniżenia wypłaty ustalonego wynagrodzenia lub będzie zawierało oświadczenie Zamawiającego o odmowie zapłaty wynagrodzenia.
2. Wykonawca zastrzega sobie możliwość naliczania kary za zwłokę w płatnościach,   
   o których mowa w § 6, w wysokości zgodniej z ustawą.

**§ 9**

**Postanowienia końcowe**

1. Wszelkie zmiany umowy bądź dodatkowe zamówienia nie objęte niniejszą umową wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności w postaci aneksu do niniejszej umowy.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy prawa w szczególności przepisy Kodeksu Cywilnego.
3. Ewentualne spory mogące wyniknąć na tle realizacji niniejszej umowy, będą rozstrzygane przez Sąd miejscowo i rzeczowo właściwy dla siedziby Zamawiającego.
4. Strony Umowy zgadzają się na rozwiązanie Umowy w przypadku wystąpienia siły wyższej oraz sytuacji związanej ze stanem epidemiologicznym. W takim przypadku Zamawiający zobowiązuje się do poinformowania Wykonawcy na co najmniej dwadzieścia cztery godziny przed planowanym terminem imprezy o konieczności rozwiązania umowy, wówczas strony nie będą rościły wobec siebie żadnych pretensji finansowych.
5. Integralną częścią niniejszej umowy są:
6. Zapytanie ofertowe zawierające ridery występujących zespołów – Załącznik nr. 1
7. Oferta Wykonawcy Załącznik nr. 2
8. Odpis polisy potwierdzonej za zgodność z oryginałem ubezpieczenia Odpowiedzialności Cywilnej obejmującą zakres ryzyka wynikającego z realizacji niniejszej umowy na kwotę 100 000,00 zł (słownie: sto tysięcy złotych 00/100). Określonej w § 4 pkt. 3 niniejszej umowy, Załącznik nr. 3
9. Umowa sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po 1 egzemplarzu dla każdej ze stron.

………………………………….. …………………………………

Zamawiający Wykonawca

…………………………………..

Kontrasygnata